

# Una copertina un artista

## La foto del clima che cambia

Semeru è la montagna più alta di Giava ed è un vulcano attivo: questa immagine, che testimonia una delle sue tante eruzioni, fa parte di una ricerca che

Armin Linke (Milano, 1966) sta portando avanti da cinque anni sul legame tra geologia, processi atmosferici e condizioni degli oceani in conseguenza delle scelte geopolitiche internazionali. L'autore l'ha concessa in anteprima a «la Lettura» e farà parte di una mostra dedicata al tema dell'ambiente che unirà immagini, suoni e video e che sarà presentata nel

contesto del programma di **Matera 2019 Capitale europea della cultura**. Armin Linke opera da sempre sugli aspetti antropologici dei processi umani contrassegnando il suo lavoro da una impronta concettuale e da un rigore formale che evoca il linguaggio *oggettivo* dell'attuale fotografia tedesca. Ma Linke arricchisce la ricerca con l'impegno di una narrazione civile in cui la fotografia diventa strumento per indagare sul senso stesso della rappresentazione, su quella complessa linea di confine tra verità e finzione che è l'identità stessa della fotografia. E lo fa, facendo sue le parole di Goethe quando dice: «L'occhio vede ciò che la mente conosce». (gianluigi colin)



Peso: 11%