

TOP TEN

LE METE DELL'ESTATE

DI ELISABETTA COLOMBO

Il tour del Bauhaus, le spiagge in musica di Jovanotti, il festival del design di Tolone. E in vetta, corsi di cucina gourmet. Dimenticate zaini e ombrelloni, il turismo è creativo

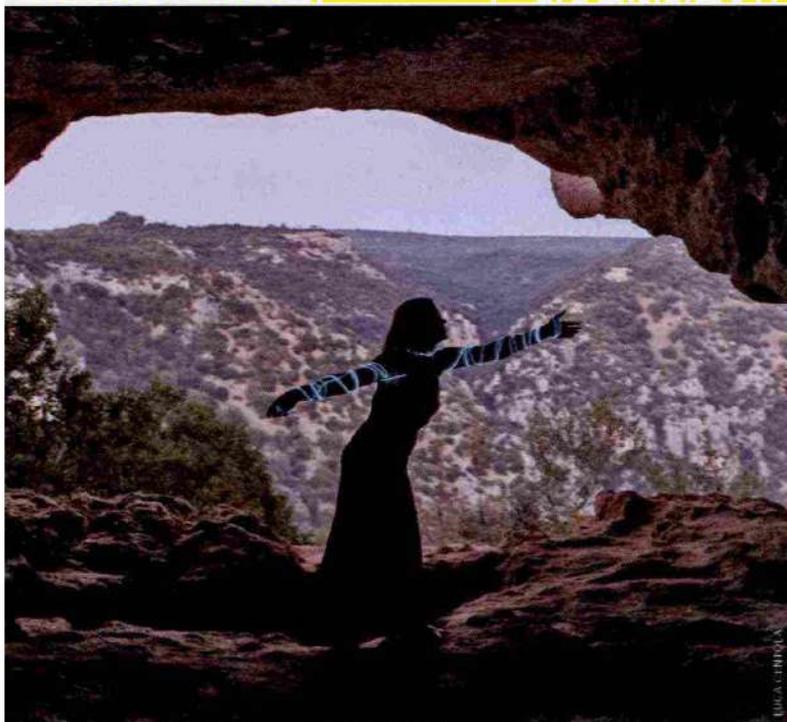
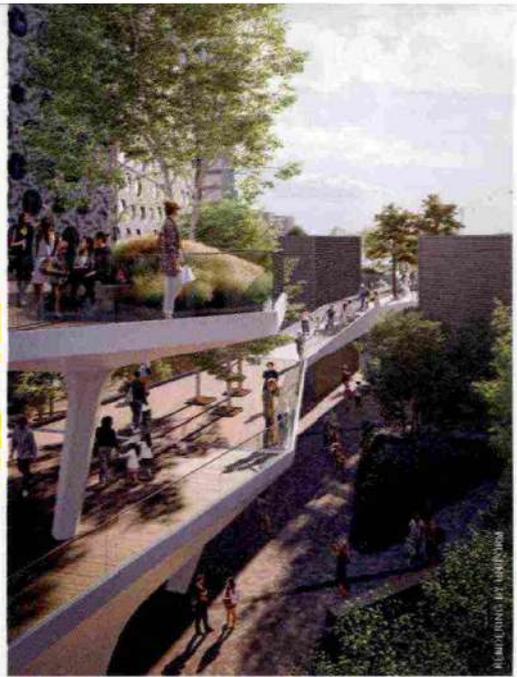
Matera 2019

Che la città dei Sassi stia vivendo il suo anno d'oro lo dimostra il recente sbarco della troupe del nuovo film di James Bond.

Un'invasione di oltre 500 persone che si sommano alle migliaia di turisti già in coda per Matera Capitale Europea della Cultura 2019. L'evento è infatti entrato nel vivo della programmazione e tra gli appuntamenti imperdibili dell'estate segnaliamo il concerto

Apollo Soundtrack, ovvero la colonna sonora per il cinquantenario dell'allunaggio firmata da Brian Eno; l'installazione *Visione Unica* dei Formafantasma, tra digitale e vernacolare; i *Padiglioni Invisibili* allestiti nelle cisterne sotterranee. E la mostra del fotografo Armin Linke che indaga i paradossi dell'Antropocene, ideatore Joseph Grima.

➤ MATERA-BASILICATA2019.IT



Onda verde

Quando si dice fare le cose in grande. Per festeggiare il lancio dell'ultimo progetto londinese, gli architetti Diller Scofidio + Renfro hanno addirittura organizzato un festival. Quasi a temere che il nuovo parco lineare nel quartiere di Greenwich Peninsula possa passare inosservato. Vero è che con la musica, le performance d'arte e i film *The Tide* sarà ancora più bello. Le premesse sono ottime: piattaforme sopraelevate fino a nove metri, isole verdi con piante autoctone e fiori selvatici, piccoli caffè, padiglioni a arco e sculture di Damien Hirst e Allen Jones disseminate lungo il percorso, per ora accessibile nel primo chilometro, dalla stazione di North Greenwich al Tamigi. È ufficiale, dal 5 luglio anche Londra ha la sua High Line.

➤ DSRNY.COM

Le vacanze del Pompidou

Spostati con un trasloco senza precedenti, più di sessanta pezzi della collezione design del Centre Pompidou sono approdati a Tolone. L'occasione è la mostra *Nouvelles Vagues*, che ripercorre la storia della modernità attraverso la rivoluzione delle sue forme e posture. Protagoniste le poltrone: reclinabili, chaise longue, tubolari, edoniste, pop, gonfiabili e via via in una escalation di libertà e comodità che trova il suo culmine nella sedia-tappeto di Pierre Paulin. Senza dimenticare le felici intuizioni di Eileen Gray, Franco Albini, Verner Panton, Gaetano Pesce. Scandito dalle scenografie psichedeliche di India Mahdavi, l'evento fa base al Circolo Navale e rientra nel circuito Design Parade Toulon.

➤ VILLANOAILLES-HYERES.COM

