



## **DIGITARE CULTURA. EDUCAZIONE AL DIGITALE TRA PASSATO E FUTURO: COSTRUIRE LA MEMORIA (DEGLI ARCHIVI) DELLA BASILICATA**

### **Bando di selezione per studenti e studentesse Università degli studi della Basilicata e ITS Academy Basilicata**

#### **IL PROGETTO**

*Digitare Cultura. Educazione al digitale tra passato e futuro: costruire la memoria (degli archivi) della Basilicata* è un progetto di Fondazione Matera Basilicata 2019, co-finanziato da Fondazione Banco di Napoli. Prevede un percorso formativo esclusivo rivolto a studenti e studentesse dell'Università della Basilicata, Fondazione ITS Academy Basilicata e delle scuole secondarie superiori del Comune di Matera, che hanno aderito alla proposta progettuale.

Attraverso il metodo Open Design School, laboratorio di sperimentazione e innovazione interdisciplinare, progetto-pilastro di Matera 2019 che promuove un approccio peer-to-peer e learning by doing, la Fondazione Matera-Basilicata 2019 offrirà un ciclo di formazione sulle seguenti competenze:

- mappatura e digitalizzazione di documenti, foto, ecc.;
- realizzazione di contenuti audio/video e multimediali per la conservazione e/o promozione dei beni e delle attività culturali;
- gestione delle piattaforme digitali di conservazione di beni e attività culturali;
- progettazione culturale e gestione dei presidi culturali.

**DIGITARE CULTURA** è un percorso formativo valido come PCTO, percorso per le competenze trasversali e l'orientamento.



## IL PROGRAMMA

**PERIODO:** da gennaio 2025 a aprile 2025

**DURATA:** 40 ore di formazione teorica online + 4 ore di laboratorio in presenza + 1 evento finale.

Il percorso si struttura in due fasce:

### **Fase 1 : Percorso di Formazione online**

20 lezioni della durata di 2 ore ciascuna, tenute da esperti nell'ambito della cultura e del digitale, per sviluppare competenze e conoscenze pratiche, in aggiunta a quelle dei loro corsi di studio, proiettate alla sperimentazione di abilità e competenze proprie dell'attività professionale. Le lezioni si terranno due volte a settimana, tendenzialmente nei giorni mercoledì e venerdì pomeriggio a partire dal 15 di gennaio, dalle 15.30 alle 17.30.

### **Fase 2 – Laboratori in presenza**

CASE STUDY: Museo laboratorio della Civiltà contadina

Due laboratori pratici in esterna, da svolgersi a Matera, in cui i partecipanti, guidati da esperti, svolgeranno attività di documentazione e archiviazione digitale degli oggetti della memoria storica, antropologica e dei beni culturali di Matera e della Basilicata esposti nel museo.

Una volta terminato il percorso formativo, gli studenti e le studentesse organizzeranno e parteciperanno ad un evento finale di presentazione dei risultati, in cui verranno illustrati i metodi utilizzati ed i risultati raggiunti, in una logica di condivisione della conoscenza.

Il calendario definitivo delle lezioni sarà comunicato in seguito agli studenti selezionati.

## CHI PUÒ CANDIDARSI

Il percorso è rivolto a:

- **40 studenti e studentesse dell'Università della Basilicata**, iscritti ai corsi di Laurea in Conservazione dei Beni Culturali, Operatori dei Beni Culturali, Scienze antropologiche, Archeologia e Storia dell'Arte ed Architettura, Storia e Civiltà Europee, Studi umanistici, Filologia Classica e Moderna e dell'**ITS Academy Basilicata**.

Gli alunni selezionati seguiranno il percorso assieme a massimo 60 studenti e studentesse degli istituti superiori del Comune di Matera, selezionati da apposito bando.



La domanda di partecipazione può essere inviata **entro e non oltre il 6 dicembre 2024 alle ore 23:59, compilando il Google form disponibile al link <https://forms.gle/fc3HYRMBTzKBz9vA9>**

La domanda di partecipazione dovrà contenere i dati, il documento di identità del/la partecipante, l'elaborazione di una lettera motivazionale.

## **MODALITÀ DI SELEZIONE ED ESITI**

La selezione delle candidature avverrà sulla base della valutazione della lettera motivazionale e solo i candidati selezionati verranno avvisati via email.

Inoltre la Fondazione provvederà a pubblicare gli esiti sul sito web della Fondazione [www.matera-basilicata2019.it](http://www.matera-basilicata2019.it) entro il 18 dicembre 2024.

## **INFORMAZIONI E PUBBLICAZIONE DEL BANDO - CONTATTI E TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

Aggiornamenti e notizie sul progetto e sul bando saranno pubblicati sul sito web della Fondazione [www.matera-basilicata2019.it](http://www.matera-basilicata2019.it).

Per ulteriori chiarimenti è possibile scrivere all'indirizzo [bandi@matera-basilicata2019.it](mailto:bandi@matera-basilicata2019.it) inserendo come oggetto della comunicazione: "Richiesta info Digitare Cultura" entro il 5 dicembre alle ore 18.00.

Al presente bando sarà data diffusione sul sito istituzionale della Fondazione, sui siti web degli Istituti scolastici e dell'Università della Basilicata.

I dati personali trasmessi dai candidati con le relative domande di partecipazione saranno trattati per le finalità di gestione della procedura e per la realizzazione delle attività progettuali da parte dei destinatari selezionati, nel rispetto della normativa vigente in materia di protezione dei dati personali, art.13 del regolamento UE 2016/679 ('GDPR'). Le operazioni di trattamento dei dati, nonché la loro comunicazione e diffusione, avverranno sia manualmente che con l'ausilio di strumenti elettronici secondo logiche correlate alle finalità sopra indicate.

Il conferimento dei dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione.