**FORMATO PAROLA**

festival tra

Parole | Gioco | Immagine | Responsabilità



Illustrazione ideata e realizzata da Mimma De Salvo

**Capitale per un giorno**

Fardella PZ

16 – 18 maggio 2019



FORMATO PAROLA

è un **festival multidisciplinare dedicato alla Parola**, destinato ai cittadini dell’area sud della Basilicata, in particolare alle famiglie e alle scuole di ogni ordine e grado, durante il quale la parola sarà messa in relazione con altri tre concetti: gioco, immagine, responsabilità.

Il progetto, coprodotto da Comune di Fardella e Fondazione Matera-Basilicata 2019 per Capitale per un giorno, sarà strutturato attraverso **incontri, laboratori, workshop**. Nei tre giorni si alterneranno **scrittori, fumettisti, illustratori, formatori**, per provare a riflettere insieme sulle parole, in modo innovativo.

Di fronte a una lingua italiana sempre più piatta e più povera, lavorare sulle parole vuol dire indagare il nostro modo di essere, di pensare e di percepire, quel che siamo stati e cosa stiamo diventando. Per eccesso di velocità la lingua rischia un impoverimento. Sentiamo la necessità di prenderci del tempo per ritrovarci insieme agli abitanti di questo territorio, e di tutti coloro che vorranno prendere parte al programma, a riflettere sui cambiamenti in atto.

Il primo giorno, 16 maggio, sarà dedicato al binomio parola/responsabilità per aprire una riflessione sul comportamento comunicativo e sulla consapevolezza del linguaggio usato, specialmente sui social network. **Francesco Nicodemo**, formatore certificato dell’associazione **Parole O\_stili** affronterà il tema **“Lo stato dell’arte della rete in Italia”,** quali sono le opportunità e quali le minacce? Come combattere la disinformazione on line, le fake news e il linguaggio dell’odio?

Il binomio parola/gioco sarà indagato durante la seconda giornata, 17 Maggio, e vedrà come protagonista **Beniamino Sidoti**, scrittore, semiologo, tra i massimi esperti in Italia di didattica ludica, animazione della lettura, giochi e storie, già consulente del Ministero della Pubblica Istruzione per l’utilizzo dei giochi nella scuola. Sidoti dedicherà la mattinata del 17 maggio ai **“Giochi con le parole, giochi con le storie”**, la lingua è memoria, la lingua è gioco e scoperta: cominceremo dai giochi di parole (scopri la parola, anagrammi, scarti, zeppe, cambi) per poi giocare con i titoli e le storie stesse.

Nel pomeriggio, invece, si rivolgerà a insegnanti e genitori che saranno invitati a partecipare a un momento di formazione **“Il libro come luogo di incontro”, l**a lettura è una conquista lenta che riguarda scuola e famiglia, un territorio da esplorare e abitare, un luogo di incontro tra lettori diversi, principianti ed esperti. Nel laboratorio proveremo a vedere come leggere ad alta voce, come giocare con il libro, come parlarne e scoprirlo insieme. Rispettando i tempi del libro, e del lettore: e giocandoci insieme.

La terza e ultima giornata sarà dedicata al binomio parola/immagine e vedrà la presenza di due **fumettisti**, insegnanti presso la Scuola Internazionale di Comics, **Mauro Talarico e Gianfranco Tartaglia** (Passepartout), che faranno workshop e laboratori. Più precisamente Mauro Talarico, nella mattinata tratterà il tema **“La creazione del personaggio. Alterazione del personaggio, dal grottesco all’umoristico”**, un laboratorio nel quale si sperimenteranno fasi della costruzione di un fumetto, dalla creazione di un personaggio alla realizzazione di brevi sequenze.

Nel pomeriggio workshop civile **“La narrazione nel fumetto e tecniche narrative”** ,un laboratorio nel quale si sperimenteranno fasi della costruzione di un fumetto, dalla creazione di un personaggio alla realizzazione di brevi sequenze.

Gianfranco Tartaglia, invece, **“La satira al tempo dei social (dammi uno spazio e ti dirò la mia)** la satira scritta e disegnata al tempo dei social, peculiarità, pregi, difetti e prospettive e differenze con la satira del periodo pre-social, modalità espressive particolari. Una nuotata nel mare di satira che sembra invadere il web. Dialogo sul fenomeno delle fake news nel mondo della satira via internet.

Nel pomeriggio **“Quando la satira cambia la storia”** con Gianfranco Tartaglia “Passepartout”, la satira da sempre accompagna, commenta e spesso prevede la storia e a volte riesce anche a indirizzarla. Durante l’incontro si faranno degli esempi sul rapporto tra satira e accadimenti storici, personaggi ed eventi che hanno, con l'arma dell'umorismo, profondamente segnato la realtà sociale

Sempre in mattinata l’il**lustratore Marco Cazzato**, che negli anni ha collaborato con diverse testate giornalistiche e case editrici, andrà a raccontare il mestiere dell’illustratore e, attraverso una breve panoramica dei vari spazi editoriali che la ospitano, cercherà di definire che cos'è un'illustrazione, quali sono le sue caratteristiche principali, qual è la sua funzione, il suo linguaggio e le peculiarità a seconda del testo di riferimento o di quel che vorremmo comunicare.

Durante l’evento sarà annunciato il conferimento della cittadinanza onoraria a Andy Donato (12 Agosto 2019), famoso vignettista nato in Canada nel 1937 di origini fardellesi. Andy Donato è stato presidente dell’associazione dei fumettisti americani, multipremiato e molto stimato, rappresenta in Canada una figura di spicco, avendo contribuito nel settore della pittura e della satira politica e/o di costume a produrre una grande quantità di lavori.

Per ulteriori informazioni:

Antonietta Latronico 339678064