

## Matera 2019- Capitale Europea della Cultura

### Avviso pubblico per la selezione del Manager Culturale

**Scadenza:** 31 ottobre 2016

#### Premesso

- che la Città di Matera è stata designata Capitale Europea della Cultura per il 2019, insieme alla Città di Plovdiv per la Bulgaria;
- che nel settembre 2014, è stata costituita la Fondazione di partecipazione Matera – Basilicata 2019, di seguito indicata anche come "Fondazione", quale soggetto preposto ad attuare il programma culturale descritto nel dossier dal titolo "Open Future" con il quale Matera ha vinto il titolo di Capitale Europea della Cultura (<http://matera-basilicata2019.it/it/mt2019/dossier-di-candidatura.html>.)
- che nell'ambito della Governance e della struttura organizzativa della Fondazione è prevista un'Area Organizzativa avente la responsabilità per il coordinamento e la produzione dei progetti previsti nel programma culturale di Matera 2019, il cui responsabile è una figura professionale specifica denominata "Manager Culturale";
- che con Deliberazione del Consiglio di Amministrazione della Fondazione del 18 luglio 2016 è stata rilevata la necessità di procedere al conferimento dell'incarico da Manager Culturale della Fondazione, dando mandato al Direttore Generale della Fondazione di porre in essere gli adempimenti necessari ai fini del reclutamento della predetta figura;

#### LA FONDAZIONE MATERA-BASILICATA 2019

#### AVVISA

che è indetta una procedura pubblica di selezione del Manager Culturale della Fondazione Matera-Basilicata 2019.

#### 1. COMPITI DEL MANAGER CULTURALE

Il Manager Culturale è il/la responsabile per il coordinamento, la produzione e la supervisione dei progetti del programma culturale di Matera 2019 descritto nel dossier di candidatura.

Nello specifico, sulla base degli obiettivi annuali definiti dal Direttore Generale ed in stretta interazione con il Manager Sviluppo, il Manager Culturale attua, coordina e supervisiona i progetti del programma culturale di Matera 2019 sia quelli gestiti direttamente dalla Fondazione che quelli coprodotti, svolgendo i seguenti compiti:

- ✓ coordina lo sviluppo e la realizzazione dei progetti del programma culturale di Matera 2019, sotto l'indirizzo artistico del costituendo Cultural Advisory Board, che sarà formato da figure di esperti con competenze multidisciplinari che dialogano con il Manager Culturale nella definizione dei progetti e degli eventi per quanto attiene ai contenuti degli stessi;
- ✓ garantisce alti standard di qualità culturale a livello europeo per tutti i progetti;
- ✓ attua, in accordo con il Manager Sviluppo, il programma di *capacity building* e la strategia dell'*audience engagement*, coerente al concetto di "cittadinanza culturale" centrale nel programma Matera 2019;
- ✓ gestisce le relazioni con gli artisti e le istituzioni e i relativi accordi contrattuali, in stretta cooperazione con il Manager Amministrativo e Finanziario;
- ✓ si occupa di tutti i programmi di scambio, mobilità in entrata e uscita collegati alle attività di residenze;
- ✓ provvede alla redazione dei piani e dei palinsesti delle attività e degli spazi e ne supervisiona gli aggiornamenti;
- ✓ elabora i budget di ogni evento e progetto e assiste nella stesura dei budget di coproduzione;
- ✓ effettua un monitoraggio sui calendari e sui budget di produzione e programmazione delle attività;
- ✓ svolge funzioni di *mentoring*, valorizzando la scena creativa regionale e facilitando processi di co-creazione e di coproduzione europea.

Il Manager Culturale risponderà al Direttore Generale, lavorerà in stretta interazione con il Manager Sviluppo e il Manager amministrativo-finanziario e sarà coadiuvato da un team di progetto.

Nella realizzazione del programma culturale, il Manager Culturale dovrà adottare l'approccio di Matera 2019 che pone grande enfasi su:

- coproduzioni europee, mirate anche a promuovere il coinvolgimento attivo e le connessioni internazionali delle comunità locali;
- interdisciplinarietà, promuovendo collaborazioni tra le varie discipline culturali e creative-incluse l'arte e la scienza;
- sostenibilità dei progetti, con attenzione agli aspetti distributivi dei prodotti culturali;
- coinvolgimento ed inclusione dei cittadini

Gli interessati sono invitati a leggere il dossier di Matera 2019, prima di inviare la domanda.

## 2. REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

Possono partecipare alla procedura di selezione solo coloro che siano in possesso, a pena di esclusione, dei seguenti **requisiti**:

### A) Requisiti di carattere generale:

1. godere dei diritti civili e politici;
2. non avere a proprio carico condanne definitive e/o procedimenti in corso che impediscono l'instaurazione o il mantenimento del rapporto di lavoro con la Pubblica Amministrazione;
3. inesistenza di divieti, ai sensi della normativa vigente, a stipulare contratti con la Pubblica Amministrazione
4. non essere coniuge/convivente *more uxorio*, parente o affine entro il secondo grado di dipendenti della Fondazione o comunque dei soggetti che ricoprono all'interno della medesima Fondazione funzioni di responsabilità, di controllo o di amministratore.

### B) Requisiti di carattere professionale:

1. Laurea specialistica/magistrale ai sensi del vigente ordinamento universitario o Diploma di Laurea secondo il previgente ordinamento universitario conseguito presso le Università italiane o titolo di studio conseguito all'estero riconosciuto equipollente in base ad accordi internazionali o norme di legge;
2. almeno cinque anni di comprovata esperienza e responsabilità, soprattutto in ambito internazionale, nel campo dell'organizzazione di progetti ed eventi complessi e articolati nel settore culturale e creativo;
3. ottima conoscenza della lingua inglese ed italiana.

Salvo quanto previsto per la conoscenza della lingua inglese e della lingua italiana, che sarà verificata per coloro che saranno chiamati a colloquio, i requisiti di partecipazione richiesti saranno accertati sulla base delle dichiarazioni rese nella Domanda (redatta secondo lo schema di cui all'Allegato A al presente Avviso) mediante dichiarazione sostitutiva in conformità delle norme di cui al D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 e ss.mm.ii.

I requisiti prescritti devono essere posseduti entro la data di scadenza del termine utile per la presentazione.

La Fondazione si riserva di effettuare controlli, nel rispetto della normativa vigente, sulla veridicità delle dichiarazioni rese e delle informazioni contenute nel *curriculum vitae*, e sull'effettivo possesso dei requisiti richiesti.

## 3. MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLE CANDIDATURE

Per partecipare alla procedura di selezione oggetto del presente Avviso, gli interessati devono presentare:

- a) **Domanda** (redatta obbligatoriamente secondo lo schema di cui all'Allegato A al presente Avviso) debitamente sottoscritta dal proponente, Nella Domanda dovranno essere riportate tutte le dichiarazioni e le informazioni richieste nello schema di cui all'Allegato A;
- b) **curriculum vitae**, datato e sottoscritto dal proponente. Dal *curriculum* si deve evincere il possesso dell'esperienza professionale richiesta. Il curriculum **deve includere i nomi e i contatti di 2 referenze**, che saranno contattate nel caso in cui il candidato sia selezionato per il colloquio;

c) **Lettera motivazionale**, di massima 2 cartelle, in cui siano illustrate le ragioni della propria candidatura;

d) **copia non autenticata di un documento di identità** del proponente in corso di validità.

I suddetti documenti devono pervenire, pena l'esclusione, a mezzo posta elettronica ordinaria (*e-mail*), entro e non oltre le ore **23:00 del 31 Ottobre 2016** al seguente indirizzo:

[bandi@matera-basilicata2019.it](mailto:bandi@matera-basilicata2019.it)

specificando nell'oggetto del messaggio **"Avviso pubblico per la selezione di un Manager Culturale"**.

Ai fini del rispetto del termine perentorio di presentazione sopra indicato farà fede la data e ora di ricezione del messaggio.

Per tutte le candidature inviate per posta elettronica ordinaria e pervenute entro la scadenza prevista, la Fondazione invierà una conferma automatica di ricezione a mezzo e-mail.

L'invio della candidatura è a totale ed esclusivo rischio del mittente. La Fondazione Matera-Basilicata 2019 non assume alcuna responsabilità per la mancata ricezione delle domande in tempo utile per la partecipazione alla procedura di selezione oggetto del presente Avviso, dipendente da inesatta indicazione del recapito da parte del candidato o per eventuali disguidi di posta elettronica o comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore.

#### 4. CAUSE DI ESCLUSIONE

Costituiscono motivi di esclusione delle candidature:

- a) la mancanza dei requisiti di partecipazione di cui all'art. 2 del presente Avviso;
- b) il ricevimento della candidatura oltre i termini previsti;
- c) l'invio della candidatura non rispettando le modalità di invio (di cui all'art. 3 del presente Avviso);
- d) assenza della Domanda;
- e) assenza del *curriculum vitae e dei contatti delle referenze del candidato*;
- f) assenza della lettera motivazionale;
- g) assoluta incertezza circa la provenienza o il contenuto della candidatura.

Ai soggetti la cui candidatura sarà stata esclusa verrà data comunicazione dell'esclusione e della relativa motivazione.

#### 5. MODALITA' E ELEMENTI DI SELEZIONE

La selezione sarà svolta da una Commissione composta dal Direttore Generale della Fondazione, da un rappresentante dell'Università degli Studi di Basilicata e da un esperto in progetti culturali internazionali.

La selezione sarà effettuata sulla base del *curriculum vitae*, della lettera motivazionale, delle referenze e di un colloquio.

La valutazione delle candidature ammissibili si articolerà in due fasi:

##### 1) **Valutazione dei curricula vitae e della lettera di motivazione.**

Per questa fase, la commissione dispone di un punteggio massimo di 60 punti per ciascun candidato.

Soltanto i candidati che all'esito della valutazione del curriculum avranno conseguito un punteggio complessivo pari o superiore a 45 punti saranno ammessi al colloquio. attraverso una convocazione della Fondazione con indicazione della data di svolgimento dello stesso e con comunicazione del punteggio conseguito. I colloqui si svolgeranno a Matera, presso la sede della Fondazione, o via skype, secondo l'indicazione fornita dal candidato.

La mancata presentazione al colloquio vale come rinuncia alla selezione.

Ai candidati non ammessi al colloquio sarà data comunicazione della non ammissione.

## 2) **Valutazione sulla base del colloquio.**

Per questa fase, la commissione dispone di un punteggio complessivo di massimo 40 punti per ciascun candidato.

Il colloquio, anche sulla base delle referenze acquisite dalle persone indicate dal candidato, sarà volto ad approfondire la conoscenza delle esperienze riportate nel *curriculum vitae*, e sarà, altresì, teso a verificare le caratteristiche e le motivazioni del candidato.

**Nel colloquio sarà, inoltre, accertata l'ottima conoscenza della lingua inglese e della lingua italiana.**

### ELEMENTI DI SELEZIONE

L'attribuzione dei punteggi verrà fatta sulla base dei seguenti elementi:

- Comprovata esperienza e livello di responsabilità nello sviluppo, produzione e gestione di progetti culturali internazionali specificamente assimilabili a quelli rientranti nel programma di Matera 2019
- Qualità dei programmi, progetti ed eventi prodotti, soprattutto con riferimento al grado di complessità e al rilievo internazionale
- Comprovata competenza ed esperienza nel gestire reti culturali internazionali e accordi contrattuali con artisti
- Capacità e comprovata esperienza nelle coproduzioni culturali internazionali, con un coinvolgimento attivo delle comunità e degli artisti locali
- Comprovata competenza di programmazione complessa di attività, elaborazione e gestione di budget di produzione e monitoraggio dei tempi
- *Esperienza di mentoring*, di facilitazione di processi di co-creazione e coinvolgimento dei cittadini
- Elementi motivazionali in relazione anche alla filosofia e approccio del progetto Matera 2019
- Ottima conoscenza dell'italiano e dell'inglese e conoscenza di altre lingue

- Capacità di lavorare creativamente in team e capacità comunicative
- Conoscenza degli strumenti digitali – incluse le piattaforme web ed i social media- e capacità di utilizzarli al meglio ai fini di mediazione culturale e di gestione progetti

Al termine dei colloqui, la Commissione redigerà la graduatoria dei candidati, ordinata secondo il punteggio complessivo conseguito per *curriculum* e colloquio.

Nel caso in cui 2 o più candidati ottengano il punteggio complessivo più elevato, essi saranno chiamati per un secondo colloquio. Al termine, la Commissione identificherà il/la vincitore/vincitrice e definirà il piazzamento degli altri candidati chiamati per il secondo colloquio.

Con provvedimento del Direttore Generale della Fondazione sarà approvata la graduatoria complessiva dei candidati.

È possibile lo scorrimento della graduatoria nel caso di rinuncia ovvero di recesso o risoluzione del contratto.

Il nome del/lla vincitore/vincitrice della selezione sarà pubblicato sul sito internet della Fondazione [www.matera-basilicata2019.it](http://www.matera-basilicata2019.it).

Tutti i candidati ammessi al colloquio saranno informati sull'esito della selezione.

La Fondazione Matera-Basilicata 2019 si riserva di non procedere alla nomina del Manager culturale, in mancanza di candidature pertinenti rispetto al profilo cercato.

La Fondazione Matera-Basilicata 2019 adotterà una politica di pari opportunità, che rigetta qualsiasi forma di discriminazione fondata sul sesso, etnia, religione o credo, disabilità, età, orientamenti sessuali.

## 6. INFORMAZIONI CONTRATTUALI

Al/lla candidato/a vincitore della selezione sarà proposto un incarico che partirà entro la fine del 2016 e durerà fino al 31 Marzo 2020.

La sede di lavoro sarà Matera. Si richiede un impegno lavorativo a tempo pieno. Un impegno part-time fino a marzo 2017 può essere eccezionalmente negoziabile.

Il compenso del Manager Culturale sarà determinato in base alle competenze e alla qualità dell'esperienza del candidato prescelto. In ogni caso non potrà essere superiore alle remunerazioni per simili posizioni già esistenti, all'interno delle Fondazione. Il compenso lordo onnicomprensivo minimo è pari a 70.000 euro annui, oltre i contributi previdenziali a carico del datore di lavoro.

Il vincitore è obbligato a dare evidenza dei contratti di impiego e di consulenza che ha in essere. Al fine della stipula del contratto, rispetto al vincitore della selezione non deve esistere alcuna causa di incompatibilità con l'assunzione. Inoltre il vincitore della selezione, sempre al fine della stipula del contratto, non deve avere in corso rapporti di lavoro, a qualunque titolo, incarichi di collaborazione o consulenza che determinano un conflitto di interessi, anche potenziale, con la Fondazione, né trovarsi in altre situazioni che determinano tale conflitto di interessi o che impediscono lo svolgimento del rapporto di lavoro a tempo pieno.

Al fine di cui al comma precedente, sarà richiesta al vincitore una dichiarazione resa ai sensi e per gli effetti del D.P.R. n. 445/2000 e ss.mm.ii. attestante l'assenza delle condizioni ostative sopra indicate.

## 7. RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Il responsabile del procedimento è il Direttore Generale della Fondazione Matera – Basilicata 2019, Dott. Paolo Verri.

## 8. TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196 e ss.mm.ii., la Fondazione informa che i dati personali, anche di terzi, forniti dai candidati al presente Avviso saranno trattati, mediante strumenti manuali, informatici e telematici, esclusivamente per le finalità connesse all'espletamento della procedura in oggetto, nonché delle attività ad essa correlate e conseguenti in virtù della normativa vigente e di quanto disposto nel presente Avviso.

## 9. PUBBLICITA' – COMUNICAZIONI - AVVISI

Il presente Avviso di selezione sarà pubblicato sul sito internet della Fondazione:

[www.matera-basilicata2019.it](http://www.matera-basilicata2019.it)

nella sezione "BANDI E AVVISI". Il nome del vincitore della selezione sarà pubblicato nella stessa sezione.

Ulteriori informazioni sul dossier di Matera 2019, sul Rapporto della Giuria che ha selezionato Matera e sulle attività in corso possono essere acquisite sul sito della Fondazione sopra riportato.

Per tutte le informazioni, gli interessati potranno rivolgersi alla Fondazione Matera-Basilicata 2019 al numero di telefono +39 0835 256384 oppure inviare una mail a:

[infobandi@matera-basilicata2019.it](mailto:infobandi@matera-basilicata2019.it)

specificando nell'oggetto della corrispondenza "**Informazioni Avviso pubblico per la selezione di un Manager Culturale**".

Tutte le comunicazioni ai candidati da parte della Fondazione, comprese quelle concernenti richieste di chiarimenti e integrazioni, saranno effettuate a mezzo posta elettronica all'indirizzo indicato nella domanda.

Al presente Avviso segue n. 1 allegato, che ne costituisce parte integrante e sostanziale:

- ✓ Allegato A "*Domanda Manager Culturale*".

La Fondazione Matera-Basilicata 2019 ringrazia tutti i candidati per la partecipazione al presente Avviso.