

# Decalogo per le biblioteche e i presidi culturali nelle aree interne della Basilicata

## Programma culturale

Proporre un programma culturale completo che soddisfi le necessità della comunità: attività creative, corsi formativi per la crescita personale e professionale, orientamento al lavoro.

## Servizi pubblici gratuiti per tutti

Offrire servizi pubblici gratuiti e regolari all'interno del presidio culturale, attività di supporto alla comunità come un punto ascolto, informagiovani, servizi psicologici di paese, nido e sostegno all'infanzia.

## Partecipazione e progettazione condivisa

Coinvolgere i cittadini nei processi di gestione e scelta delle attività: progettare insieme gli spazi esterni e interni, ampliare le collezioni con sondaggi e interviste, mappare i bisogni per costruire servizi più vicini alla comunità.

## Valutazione, monitoraggio e impatto

Definire un metodo di valutazione per monitorare la partecipazione alle attività e valutare il successo del programma culturale, con l'obiettivo di vederlo e migliorarlo periodicamente.

## Dotazione e contenuti

Offrire alla comunità una varietà di contenuti capaci di arricchire le attività pianificate e promuovere l'interesse culturale di un vasto pubblico: fumetti, libri stranieri, giornali, giochi da tavolo, musica, film e videogiochi.

## Strategia di comunicazione

Implementare una strategia di comunicazione, capace di parlare a tutti, per diffondere le attività del presidio culturale. Assicurarsi che tutta la comunicazione sia accessibile e capace di mettere in evidenza i dettagli logistici di eventi e iniziative.

## Alleanze, collaborazioni e partenariati

Sviluppare alleanze con singoli cittadini e cittadine, scuole, associazioni locali e nazionali per organizzare eventi e attività. Promuovere il confronto con comunità simili, invitandole a condividere consigli e organizzare eventi. Favorire la partecipazione a programmi e iniziative nazionali relative ai Patti per la Lettura, al programma Nati per leggere, alla qualifica Città che Legge.

## Empowerment e formazione

Programmare attività formative e di inclusione lavorativa per aumentare il capitale umano, le competenze e le opportunità economiche locali. Favorire la crescita e la formazione degli operatori culturali e sociali. Dedicare spazi formativi e opportunità ai giovani, agli stranieri ed ai professionisti per migliorare il tessuto lavorativo e culturale.

## Spazio multifunzionale e flessibile

Individuare come presidio culturale uno spazio multifunzionale e flessibile, che sia accessibile a tutti e dotato di spazi per varie attività come lettura, studio individuale e collettivo, eventi di comunità, postazioni PC e gaming. Includere anche gli spazi esterni nella progettazione multifunzionale e modulare del presidio.

## Gestione e sostenibilità

Assicurare un modello di gestione partecipato, capace di includere cittadini, associazioni, servizio civile, per mantenere un servizio continuativo. Ampliare la sostenibilità del presidio con caffetteria, copisteria, corsi specializzati, eventi culturali a pagamento e molto altro.